



Dominio 3

**UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE CONSTRUYE AMBIENTES FAVORABLES
PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DE TODAS LAS NIÑAS, LOS
NIÑOS O ADOLESCENTES (Criterios e indicadores)**

- **Este dominio plantea el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que las maestras y los maestros ponen en práctica para que todos sus alumnos aprendan con gusto, participen con conciencia de sus fortalezas y alcancen el máximo logro de aprendizaje;** ello demanda, un trabajo intencionado y continuo con ellos, así como manifestar saberes, experiencia, interés en la vida de los alumnos, así como tener conocimiento de la diversidad del grupo escolar.

- De igual manera, el dominio **abarca el conjunto de saberes didácticos que las maestras y los maestros necesitan en el trabajo con los alumnos, a fin de favorecer su participación, colaboración, inclusión y aprendizaje**, en donde es sustancial atender sus preguntas, comentarios y dudas, de modo que adapten la enseñanza a sus necesidades, características y demandas. Se espera que la maestra o el maestro propicie en sus alumnos el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que les permitan conocerse mejor; construir relaciones saludables, respetuosas y empáticas; comprender las diferentes situaciones y responder a ellas de manera eficiente; así como ser críticos y responsables con su bienestar personal y el de los demás.

Criterio 1: Prepara el trabajo pedagógico para lograr que todas las alumnas y los alumnos a su cargo aprendan.

Indicadores:

a) Comprende las **capacidades fundamentales a desarrollar en las alumnas y los alumnos**, los contenidos de aprendizaje y su enfoque de enseñanza, de acuerdo con el nivel educativo en que labora.

b) Identifica **estrategias y actividades didácticas** que son **acordes con los contenidos de aprendizaje**, así como con las características, necesidades educativas y los contextos familiar, cultural y comunitario de las alumnas y los alumnos.

c) Reconoce la importancia de la **formación integral** de las alumnas y los alumnos al **diseñar actividades** que fomentan el **desarrollo socioemocional**, el **pensamiento crítico**, la **lectura y escritura**, las **artes**, el **cuidado de la salud**, la **igualdad de género**, una **cultura de paz** y la **protección del medio ambiente**.

d) Planea las **estrategias y actividades didácticas** que fortalecen el logro progresivo de los aprendizajes y aseguran que las alumnas y los alumnos tengan experiencias que les ayuden a **aprender mejor**.

Plan de Estudios 2011 y 2017.

	Plan de estudios 2011	Plan de estudios 2017
Objetivo	Vincular didáctica y escolarmente todos los niveles de educación básica con programas basados en estándares curriculares.	Tiene como fin último colocar una educación de calidad con equidad, donde se pongan los aprendizajes y la formación de niñas, niños y jóvenes en el centro de todos los esfuerzos educativos.
Enfoque	Por competencias	Humanista.
Base del Plan Educativo	Rasgos de la Educación Básica del siglo XXI: 1. Aprender a aprender. 2. Aprender a vivir juntos.	Fines de la Educación en el siglo XXI
Perfil de egreso.	Define la progresión de lo aprendido articulando la Educación Básica en 3 niveles (Preescolar – Primaria – Secundaria).	Define la progresión de lo aprendido articulando la Educación Obligatoria en 4 niveles (se agrega Media Superior).
Organización curricular	4 Campos Formativos. 4 Estándares curriculares.	3 Componentes Curriculares: 1. Campos de Formación Académica. 2. Ámbitos de Autonomía Curricular. 3. Áreas de Desarrollo Personal y Social.
Está centrado en:	Aprendizajes esperados.	Aprendizajes clave.
Modelo:	Rígido y prescriptivo.	Flexible y brinda cierta autonomía.

	Plan de estudios 2011	Plan de estudios 2017
Retos:	<ul style="list-style-type: none"> - El dominio de las tecnologías. - Inglés como segunda lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Necesidad de comunicarse en español, lengua indígena, inglés. - Pensamiento lógico matemático y científico. - Trabajar de manera colaborativa. - Evaluar para mejorar (estudiantes).
Principios Pedagógicos	12 Principios pedagógicos.	14 Principios pedagógicos.
Componentes del Sistema Educativo	Docentes, estudiantes, padres y madres de familia, tutores, autoridades educativas, materiales de apoyo y planes y programas de estudio.	Gobierno Federal, Autoridades Educativas Locales, USICAM, SNTE, escuelas, docentes, padres de familia, sociedad civil y el poder legislativo.
Evaluación	Evaluar para aprender (únicamente al estudiante).	Evaluación para mejorar (incluyendo a los docentes).

Plan de Estudios 2011

- 1.- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
- 2.- Planificar para potenciar el aprendizaje.
- 3.- Generar ambientes de aprendizaje.
- 4.- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
- 5.- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.
- 6.- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
- 7.- Evaluar para aprender.
- 8.- Favorecer la inclusión para atender la diversidad.
- 9.- Incorporar temas de relevancia social.
- 10.- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
- 11.- Reorientar el liderazgo.
- 12.- La tutoría y la asesoría académica a la escuela.

Plan de Estudios 2017

- 1.- Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
- 2.- Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
- 3.- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
- 4.- Conocer los intereses del estudiante.
- 5.- Estimular la motivación intrínseca del alumno.
- 6.- Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
- 7.- Propiciar el aprendizaje situado.
- 8.- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación.
- 9.- Modelar el aprendizaje.
- 10.- Valorar el aprendizaje informal.
- 11.- Promover la interdisciplina.
- 12.- Favorecer la cultura del aprendizaje.
- 13.- Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
- 14.- Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

Plan de Estudios 2011 Campos Formativos	Plan de Estudios 2017 Campos de Formación Académica
Lenguaje y comunicación.	Lenguaje y comunicación.
Pensamiento matemático.	Pensamiento matemático.
Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Exploración y comprensión del mundo natural y social.
Desarrollo personal y para la convivencia.	
Competencias para la vida	Áreas de desarrollo personal y social
Competencias para el aprendizaje permanente.	Artes.
Competencias para el manejo de la información.	Educación Socioemocional.
Competencias para el manejo de situaciones.	Educación Física.
Competencias para la convivencia.	
Competencias para la vida en sociedad.	
	Autonomía curricular
	Ampliar la formación académica.
	Potenciar el desarrollo personal y social.
	Nuevos contenidos relevantes.
	Conocimientos regionales.
	Proyectos de impacto social.

Criterio 2: Utiliza un repertorio amplio y diverso de estrategias, actividades y materiales didácticos acorde con las capacidades y necesidades educativas de las alumnas y los alumnos.

Indicadores:

a) Utiliza **estrategias y actividades didácticas variadas, innovadoras, retadoras y flexibles**, en el tratamiento de los contenidos para el desarrollo de las capacidades de las alumnas y los alumnos.

b) Plantea a las alumnas y los alumnos **actividades didácticas** cercanas a su realidad y contexto social, cultural y lingüístico, **que impliquen indagación, creatividad, pensamiento crítico y colaboración**, en las que participen con entusiasmo y sin temor a equivocarse.

c) Emplea con las alumnas y los alumnos **materiales** didácticos **pertinentes y disponibles**, incluidas las **tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital**, así como apoyos específicos para atender sus necesidades particulares.

d) **Considera** los **saberes, ideas y puntos de vista de las alumnas y los alumnos**, respecto al tratamiento del contenido de aprendizaje para la construcción o profundización de éste.

e) Realiza **ajustes** en el desarrollo de las actividades didácticas a partir de los avances y dificultades de sus alumnas y alumnos, para **evitar barreras en su aprendizaje** y participación.

Orientaciones pedagógicas y didácticas.

Se requiere de los docentes una intervención centrada:

- El aprendizaje de los alumnos, lo cual implica reconocer cómo aprenden.
- Generar condiciones para la inclusión de los alumnos, considerando los diversos contextos familiares y culturales, niveles de desempeño, estilos y ritmos de aprendizaje.
- Propiciar actividades que favorezcan el desarrollo de competencias en los alumnos y su aplicación en la resolución de problemas.

- Aplicación de estrategias diversificadas, pertinentes, a los requerimientos educativos que le demanden los distintos contextos de la población escolar.
- Promover ambientes de aprendizaje que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados, la vivencia de experiencias y la movilización de saberes.



Planificación Docente.

La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias o aprendizajes esperados, al realizarla conviene tener presente que:

- Los aprendizajes esperados y los estándares curriculares son los referentes para llevarla a cabo.
- Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje.
- Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas.

- Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada.
- Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención a la diversidad.
- Los alumnos aprenden a lo largo de la vida y para favorecerlo es necesario involucrarlos en su proceso de aprendizaje.

- El eje de la clase debe ser una actividad de aprendizaje que represente un desafío intelectual y de interés para el alumnado.
- Un ejercicio de auto y coevaluación para que con base en ese análisis se desarrollen ideas claras y se promueva el aprendizaje continuo.
- El docente se formule expectativas y en el caso de que las expectativas no se cumplan, será necesario volver a revisar la actividad que se planteó y hacerle ajustes para que resulte útil.
- Esta manera de concebir la planificación nos conduce a formular dos aspectos de la práctica docente: el diseño de actividades de aprendizaje y el análisis de dichas actividades, su aplicación y evaluación.

Diseñar actividades implica responder lo siguiente:

- ¿Qué situaciones resultarán interesantes y suficientemente desafiantes para que los alumnos indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen de manera integral sobre la esencia de los aspectos involucrados en este contenido?
- ¿Cuál es el nivel de complejidad que se requiere para la situación que se planteará?

- ¿Qué recursos son importantes para que los alumnos atiendan las situaciones que se van a proponer? ¿Qué tipo de materiales son pertinentes y significativos para el estudiante? ¿Un material impreso, un audiovisual, un informático? ¿Qué aspectos quedarán a cargo de los alumnos y cuál es necesario explicar para que puedan avanzar?
- ¿De qué manera pondrán en práctica la movilización de saberes para lograr resultados?
- ¿Qué actividades resultan más significativas al incorporar las tecnologías de la información y la comunicación?

Diversidad.

Integración

educativa.

La integración educativa es un proceso sistemático que surge en primer lugar con la familia, cuya finalidad es integrar al individuo con barreras de aprendizaje a la vida escolar, social y laboral, nace de la idea de que la educación es un derecho humano y básico y proporciona los cimientos para lograr una sociedad más justa.

Escuela integradora.

Favorece la formación de los maestros para que brinden una educación integral.

Adapta la infraestructura escolar para responder a las diversas condiciones de los alumnos.

Adapta el currículo de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

Asegura que todos los niños aprendan tomando en cuenta sus características individuales y grupales.

Propicia que el alumno construya su propio aprendizaje a partir de las experiencias de la vida cotidiana.

Inclusión educativa.

Proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación. Implica cambios y modificaciones en los enfoques, las estructuras, las estrategias, con una visión que incluye a todos los niños y la convicción de que es responsabilidad del sistema regular brindarles educación.

Ritmos de aprendizaje.

Conocer la forma en la que aprenden los alumnos es parte de la evaluación diagnóstica de los grupos y que al docente le permite conocer la diversidad de formas de aprendizaje en el aula. En este sentido, la importancia de **la identificación de los ritmos y estilos de aprendizaje permite adaptar el estilo de enseñanza y responder a las necesidades educativas de tus alumnos.**

Rápido

- Gran capacidad de retención.
- Rapidez para terminar actividades.

Moderado

- Buena capacidad para retener información.
- Terminan tareas en el tiempo establecido.

Lento

- Poca capacidad de retención.
- Dificultad para terminar las tareas asignadas.

INDICADORES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN EL AULA

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

- Priorizar los objetivos y los contenidos expresados para el curso señalando lo mínimo que se desea alcanzar.
- Priorizar los contenidos con base en su importancia para el aprendizaje y su funcionalidad en la aplicación.
- Priorizar los contenidos en función de la diversidad de las capacidades de los alumnos.
- Prever la posibilidad de modificar la secuencia de los contenidos y temporalización de los contenidos para favorecer el aprendizaje y ritmo de aprendizaje de los alumnos.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

- Seleccionar actividades que tengan diferentes grados de realización y dificultad.
- Seleccionar actividades para un mismo contenido.
- Proponer actividades que necesiten diferentes grados de ejecución.
- Proponer actividades que se trabajen con distinto número de alumnos.
- Seleccionar actividades de libre ejecución por parte de los alumnos.
- Seleccionar actividades que faciliten la aplicación del conocimiento en actividades cotidianas.

INDICADORES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN EL AULA

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Considerar el número de alumnos:

- Plantear actividades alternando la explicación con la realización de ejercicios resolutivos.
- Priorizar la ejecución de actividades que promuevan la reflexión, descubrimiento y comunicación.
- Adecuar el lenguaje de acuerdo con el nivel de los alumnos.
- Seleccionar técnicas que favorezcan el aprendizaje de todos los alumnos.
- Favorecer el tratamiento globalizado de los contenidos para promover el aprendizaje en cada uno de ellos.
- Partir de los centros de interés sobre los que generalice el tratamiento de los contenidos.
- Promover el uso de materiales que se puedan manipular y experimentar.

EVALUACIÓN

- Realizar una evaluación inicial ante el desarrollo de un nuevo contenido de aprendizaje
- Introducir la evaluación como una práctica cotidiana.
- Utilizar instrumentos de evaluación variados.
- Preguntar de distintas maneras el mismo contenido.

Criterio 3: Desarrolla el trabajo pedagógico con el grupo o grupos escolares, de modo que favorece el aprendizaje y la participación de todas las alumnas y los alumnos.

Indicadores:

a) Desarrolla con sus alumnas y alumnos **actividades de aprendizaje** que requieren del esfuerzo y compromiso, tanto individual como colectivo.

b) Utiliza el tiempo escolar en **actividades orientadas al aprendizaje y la participación de todas** las alumnas y los alumnos.

c) Establece una **comunicación asertiva** con las alumnas y los alumnos que facilita y estimula su participación en las actividades de aprendizaje y el gusto por aprender.

d) Utiliza el **espacio escolar de manera flexible y segura**, teniendo en cuenta las opiniones, características y **necesidades de sus alumnas y alumnos**, así como el logro de aprendizajes.

Competencias cognitivas.

- Conocimiento sobre el entorno de la organización educativa para permitir la vinculación coherente de las tareas realizadas al interior del aula, como en la comunidad.
- Aplicación de estrategias que conduzcan a la equidad, inclusión y diversidad de la enseñanza.
- Conocimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje, para su aplicación en el aula.

- Conocimiento y uso correcto del lenguaje, que le permita expresarse eficaz y eficientemente con sus alumnos, evitando los malentendidos.
- Conocimiento y respeto de la normatividad que se establece para la convivencia escolar.
- Aplicación de los principios del comportamiento humano en el ejercicio de la práctica docente.

Competencias personales.

- Creatividad: es la capacidad que tiene para resolver problemáticas, tanto dentro del aula como fuera de ella.
- Innovación: el docente líder innova, rompe paradigmas y crea nuevos procesos en beneficio de sus alumnos.
- Espíritu emprendedor: permite cristalizar las ideas en hechos concretos.
- Confianza: la seguridad en sí mismo, proyecta y asegura la credibilidad y entusiasmo en sus alumnos.

- Flexibilidad: le permitirá adaptarse a los cambios del entorno escolar y al interior del aula.
- Autodesarrollo: busca su crecimiento interior, además de lograr la coherencia y excelencia.
- Toma de decisiones: Analiza y reflexiona para una acertada toma de decisiones.
- Actualización constante: le permite estar a la vanguardia en el ámbito académico.
- Participativo: le permite involucrarse con las situaciones tanto en su grupo como en la escuela.

Competencias sociales.

- Empatía con los demás integrantes de la comunidad escolar.
- Apoyo a los estudiantes para que alcancen sus metas personales.
- Comunicación asertiva para establecer interacciones con todos los miembros de la comunidad escolar, pero especialmente con los estudiantes en el aula.
- Negociación y manejo de conflictos, planteando estrategias de solución en las que involucra a los alumnos para la solución de conflictos, externando y aplicando sus principios éticos y valores para conciliar y mediar de manera equitativa.

Competencias sociales.

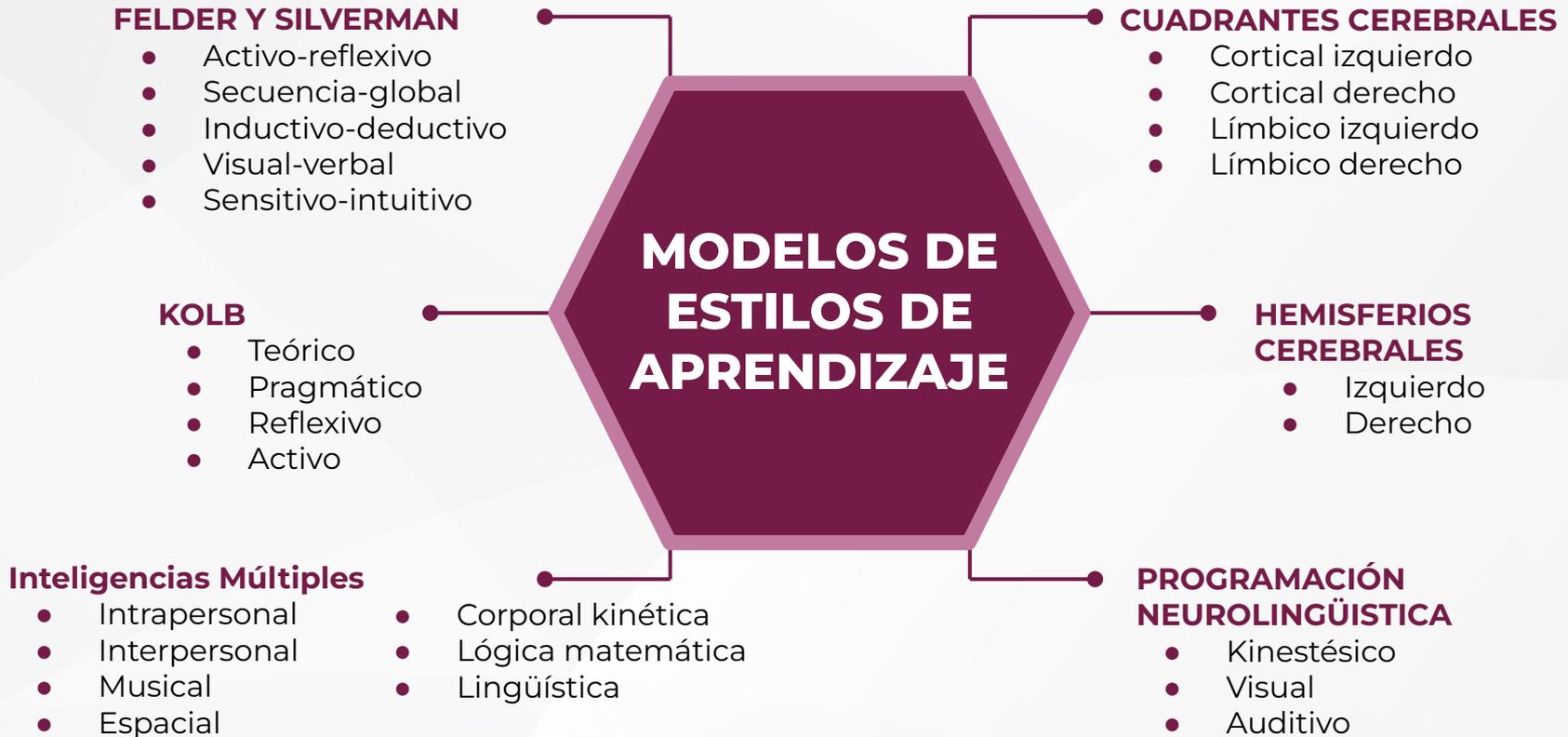
- Trabajo en equipo, compartiendo esfuerzos para establecer compromisos en el logro de metas comunes.
- Motivación para conseguir que los alumnos decidan mantenerse estimulados para satisfacer sus necesidades.
- Ética y respeto a los derechos humanos expresado través de su comportamiento en el aula.

Ritmos y estilos de aprendizaje.



Ritmo de aprendizaje rápido	Ritmo de aprendizaje moderado	Ritmo de aprendizaje lento
Cuando el alumno realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Sorprende por su rapidez al realizar actividades y su gran capacidad de retención de información a corto y largo plazo.	Cuando el alumno realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos.	Cuando el alumno se tarda demasiado en realizar las actividades; parece que no retienen la información y necesitan que se les explique varias veces cómo se realiza un procedimiento.

Principales modelos de estilos de aprendizaje.



Creación de ambientes favorables de aprendizaje.

Un ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores” (Plan de Estudios 2017).

El conocimiento

La comunidad

Se deben construir
centrados en

La evaluación

Quien aprende



Ambientes de aprendizaje colaborativo.

Los términos de colaborativo y cooperativo suelen confundirse. En el primero, los alumnos toman el control acerca de lo que van a aprender, mientras que, en el segundo, existe la presencia del docente como distribuidor de tareas. **La diferencia entre el aprendizaje cooperativo y colaborativo, son:**



- **Aprendizaje cooperativo:** el profesor es el encargado de proponer y estructurar el conocimiento; los estudiantes suelen dividir el trabajo y las tareas de forma equitativa para desarrollarlas de manera individual, para después juntar los resultados y presentar uno sólo con esas aportaciones; es decir, cada alumno actúa como un ente individual para lograr sus propias metas.
- **Aprendizaje colaborativo:** no se da una división del trabajo, sino que los integrantes del grupo realizan las actividades de manera conjunta, llegando a acuerdos a través de constantes monitoreos entre ellos, para lograr una meta en común.

Características del aprendizaje colaborativo.

- El docente representa el rol de un orientador, dejando el papel de dictador y permitiendo que el grupo se responsabilice de las decisiones que se toman con relación a su propio aprendizaje.
- De forma individual y grupal los alumnos se responsabilizan del cumplimiento de los objetivos planteados.
- Cada integrante del grupo posee actitudes y habilidades personales que le permitan mantener una comunicación eficaz, tomar decisiones, resolver conflictos, aceptar representar diferentes roles, participar para generar un clima de confianza y compartir el liderazgo y la responsabilidad.

- Los integrantes del grupo promuevan una interacción motivante trabajando juntos, compartiendo recursos para alcanzar exitosamente los objetivos.
- Que exista una autoevaluación permanente, que analice y valore el nivel de compromiso de cada miembro y la efectividad alcanzada para concretar sus metas.

El rol del docente y del alumno.

Se considera que para propiciar el aprendizaje colaborativo hace falta la participación comprometida de los principales actores educativos: docente y alumnos. Por lo tanto, **es importante definir claramente el rol que cada uno de ellos deberán desempeñar para comenzar a desarrollar el ambiente colaborativo en el aula.**

Para generar dicho ambiente, el proceso es complicado y largo, en donde, tanto el docente como el alumno deberán tener ciertas características; además se deben definir políticas coherentes para que el profesor se capacite continuamente y con ello sepa “cuándo y cómo intervenir en un ambiente académico y lograr así un aprendizaje significativo” (Collazos y Mendoza, 2006, p. 66).

El rol del docente.

- 1. Mediador Cognitivo:** El docente es guía en el proceso de la construcción del conocimiento que, sin influir de forma directa en los estudiantes diciéndoles qué hacer o cómo pensar, los lleva a esforzarse para que mantengan la responsabilidad en su propio aprendizaje. El docente ayuda a desarrollar el pensamiento de los estudiantes o habilidades de razonamiento (resolución de problemas, metacognición, pensamiento crítico) cuando aprenden y a volverlos más independientes, a convertirlos en aprendices autodirigidos.

- 2. Instructor:** Efectuará actividades que correspondían a los modelos de educación tradicional, ya que, realizará una serie de actividades con el fin de enseñarles a los alumnos habilidades de colaboración y aplicará algunas estrategias que le permitirán al estudiante modificar conductas en beneficio del aprendizaje colaborativo. Es así, que, el profesor como instructor tendrá que vencer la resistencia de los educandos para trabajar en equipos, enseñarles y reforzar habilidades de colaboración y a través de diferentes estrategias, fortalecer las relaciones interpersonales positivas con una práctica constante.

- 3. Diseñador instruccional:** Se encarga de definir las condiciones iniciales del trabajo, los objetivos académicos, las temáticas y los conocimientos que han de adquirirse en cada unidad.

El rol del alumno.

- 1. Responsables de su aprendizaje:** Se hará cargo de su propio aprendizaje y conformará el de sus pares.
- 2. Tendrán un aprendizaje significativo:** Elegirá los problemas que le son significativos, definir sus objetivos, establecer actividades específicas relacionadas con sus objetivos y autoevaluar su desempeño durante el proceso.
- 3. Motivados para aprender:** Se mantendrán estimulados para resolver los problemas y entender las ideas y conceptos.

4. **Ser colaborativos:** Poseen habilidades sociales que les permiten entender y comprender ideas diferentes a las suyas, identifican fortalezas en sus pares, están dispuestos a escuchar los puntos de vista de los demás y practican la empatía.

5. **Ser estratégicos:** Realizan revisiones constantes para clarificar su aprendizaje y las estrategias que han usado para la resolución de los problemas definidos, desarrollando así la metacognición.

Trabajo en equipo.

- **Se refiere al intercambio de opiniones y habilidades de los integrantes para desarrollar una tarea en común.** Para llevar a cabo la enseñanza en un ambiente colaborativo es necesario que el docente tome en cuenta:
 - Seleccionar el tamaño del grupo colaborativo apropiado para la lección.
 - Asignar los estudiantes a los equipos.
 - Arreglar el salón de clases: los miembros del grupo necesitan estar cerca unos de los otros y frente a frente, y tanto el profesor como los miembros de otros grupos necesitan tener acceso a todos los grupos.
 - Asignar roles diferentes a los alumnos dentro de los grupos en los que participen.

Ventajas de un ambiente de aprendizaje colaborativo.

1. Logra un aprendizaje significativo.
2. Genera interdependencia positiva.
3. Refuerza la autonomía individual.
4. Promueve valores como la responsabilidad, la comunicación, la solidaridad y el trabajo en equipo.
5. Mejora las relaciones interpersonales y las habilidades sociales, en tanto que los alumnos se comunican con compañeros muy diversos.

6. Hace que los estudiantes procesen la información conjuntamente y aprendan de ello.
7. Facilita la atención a la diversidad.
8. Aumenta la autoestima de los alumnos.
9. Desarrolla la capacidad de autocrítica de los estudiantes al enseñarles a autoevaluarse.
10. Motiva a los estudiantes, despierta su interés e implicación, y genera una experiencia.

Fases de los métodos de aprendizaje colaborativo.

Fase 1: Diseño y planificación	Fase 2: Desarrollo del proceso	Fase 3: Análisis y Evaluación
Criterios de formación de grupos.	Formación de grupos y asignación de los roles .	Efectuar todos los controles y evaluaciones en el contexto de los equipos de aprendizaje.
Tareas.	Asignación de tareas.	Realizar un diagnóstico.
Proceso de aprendizaje colaborativo.	Supervisión del desarrollo de la experiencia.	Hacer que los alumnos determinen mutuamente sus niveles de aprendizaje.
Planificación y diseño de material.	Facilidad para la comunicación.	Emplear un sistema basado en criterios para todos los diagnósticos y evaluaciones. Utilizar una amplia variedad de fórmulas de diagnóstico.

Comunidades de aprendizaje: Creación colectiva.

Se resumen en:

- **La superación de las desigualdades.** Para combatir las situaciones de exclusión social de gran parte de la sociedad.
- **Proporcionar una educación de calidad.** Brindando un espacio para el desarrollo integral de la persona.
- **Proporcionar capacidad de diálogo y crítica a las personas.** Que la escuela sea un espacio para el desarrollo del diálogo.

Características.

- Situar a las personas o alumnos como centro del aprendizaje.
- Permitir un acceso a la comunidad, igualitario de condiciones.
- Propiciar la participación abierta.
- Avanzar en las nuevas herramientas de la tecnología.
- Promover los cambios que faciliten su desarrollo.
- Buscar modelos efectivos para su funcionamiento.

Criterio 3: Evalúa de manera permanente el desempeño de las alumnas y los alumnos, a través de diversas estrategias para valorar los aprendizajes y su intervención educativa.

Indicadores:

a) Realiza un diagnóstico acerca de los saberes, ideas, habilidades e intereses de las alumnas y los alumnos para utilizarlo en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

b) Utiliza estrategias de evaluación diversificadas, permanentes, flexibles y coherentes con los aprendizajes que espera lograr, las actividades didácticas realizadas y las características de las alumnas y los alumnos.

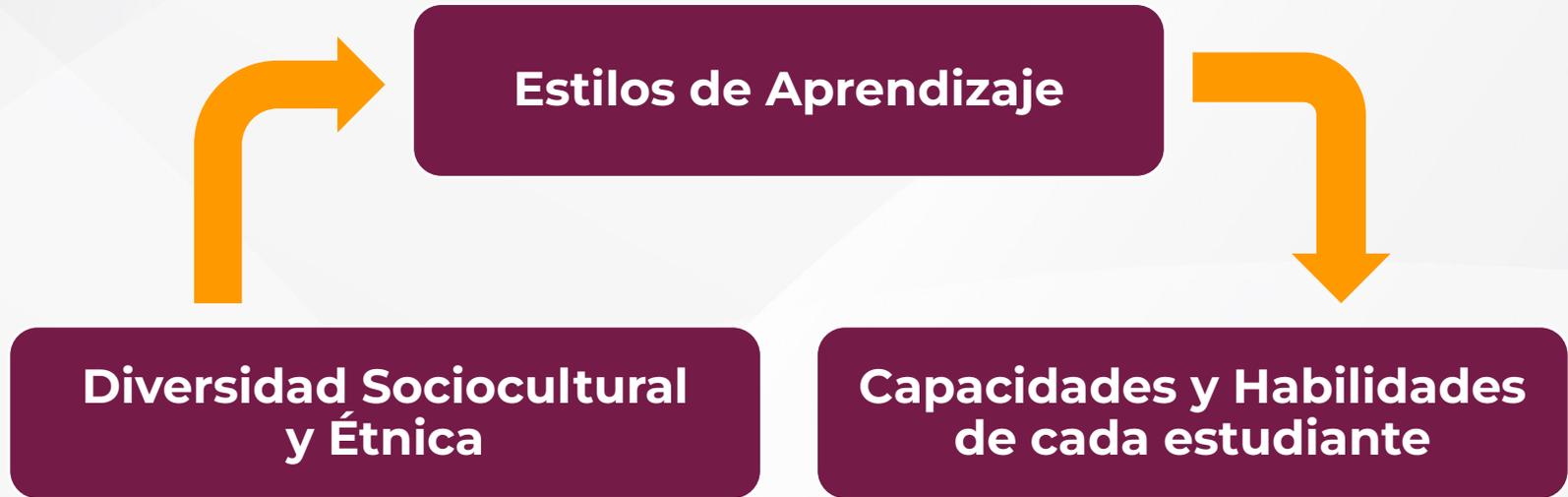
c) Dialoga con sus alumnas y alumnos de manera oportuna sobre sus avances y retos, a partir de la información que tiene sobre su desempeño **para hacerlos partícipes de su aprendizaje** y cómo pueden fortalecerlo.

d) Analiza la información relativa al logro en los aprendizajes de sus alumnas y alumnos, identificando los elementos que le permitan **reflexionar y mejorar su práctica docente.**

Diagnóstico Educativo.

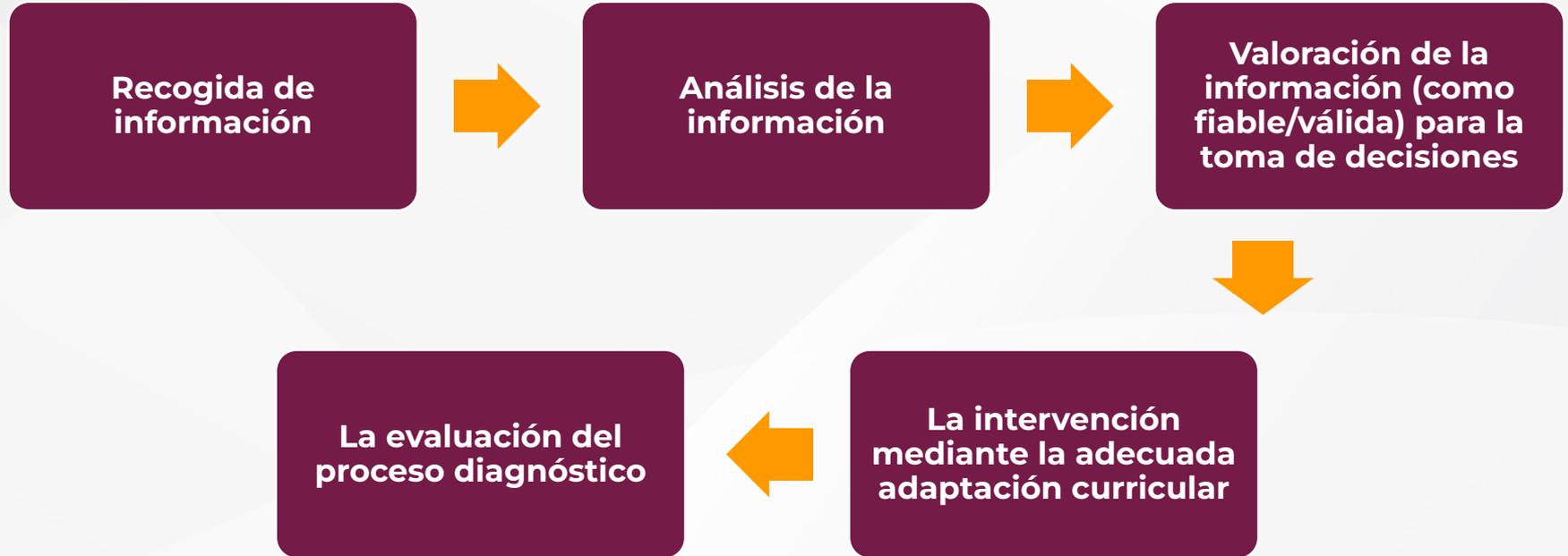
Conceptualizado como un ejercicio fundamental de aproximación entre docentes y alumnos, el cual implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes.

Requerimientos para establecer un diagnóstico en el proceso enseñanza – aprendizaje.



Buisán Y Marín (2001), lo conceptúan como “un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.”

Etapas de aplicación en un diagnóstico educativo.



Variables en un diagnóstico educativo.

1

• Quien enseña (el profesor).

2

• A quién se enseña (o quien aprende, el alumno).

3

• Lo que se enseña/aprende (programa/disciplina).

4

• Cómo se enseña (metodología didáctica).

5

• El contexto y marco desde el que se educa y enseña (la sociedad, el sistema educativo, institución, grupo, curso, nivel, etapa).

Dimensiones del proceso diagnóstico en el conocimiento básico del estudiante.

Biológica

Las deficiencias biológicas pueden ser un elemento significativo, en razón de los apoyos que se le pueden ofrecer al estudiante.

Psicológica

Hay tres campos de especial atención: las actitudes, condicionantes del nivel de los resultados, los intereses, como indicadores de las áreas especialmente atractivas para el escolar, y la motivación, como fuerza puesta al servicio del logro, cuyo influjo puede anular o reducir el efecto de unas buenas aptitudes.

Cognitiva

El diagnóstico pretende establecer el dominio que posee el estudiante en relación con los objetivos, contenidos curriculares o competencias por alcanzar.

Ejemplo de instrumentos que permitan sistematizar la información de un diagnóstico.



El docente debe considerar la información recopilada en el diagnóstico para la elaboración de la planeación didáctica y la selección de estrategias metodológicas, las cuales deben ser congruentes con las necesidades educativas de los estudiantes y además, proporcionando espacios que permitan el desarrollo de las destrezas, las habilidades y los conocimientos necesarios para continuar con éxito el proceso de aprendizaje.

Camilloni, A. (1998).

Orientaciones para la planificación de estrategias, técnicas e instrumentos de diagnóstico de los aprendizajes.

Carlino, F. (1999,) presenta los siguientes principios orientadores:

1

•Tienen los estudiantes una estructura cognoscitiva previa acerca de los conocimientos sistematizados en el currículo oficial.

2

•Los estudiantes se apropian del mundo mediante sus construcciones, plantean interrogantes, formulan hipótesis.

3

•Construyen sus ideas del mundo en estrecha relación con las interacciones que viven.

4

•Las actividades están estrechamente vinculadas a la autorregulación y autovaloración, con el fin de construir progresivamente un sistema personal de aprendizaje en los estudiantes.

5

•Se propician actividades que permiten al estudiante tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y generar así modos de trabajo más autónomo.

6

• Las actividades propuestas por el docente, en el proceso de diagnóstico, se adecuan al proceso de enseñanza y aprendizaje cada vez que sea necesario.

7

• El intercambio entre padres y entre docentes y estudiantes, acerca de los resultados del diagnóstico de los aprendizajes, permite promover aprendizajes, reelaborar conocimientos y actitudes por medio del diálogo y el ambiente de clase.

8

• El registro de información en relación con las actitudes y el comportamiento de los estudiantes, es primordial cuando se elabore cualquier tipo de actividad.

9

• La observación permite objetivar y explicitar los criterios con los que se valora a los estudiantes.

Un adecuado diagnóstico permite establecer con claridad las diferencias entre las expectativas de ingreso en relación con el proyecto pedagógico y el contexto en que se ubica la escuela; así como el nivel de logros reales obtenidos por los estudiantes; y, al mismo tiempo, contribuye a mejorar la calidad de la educación.

**Liderazgo docente
en el aula.**

El liderazgo docente tiene características que propician cambios positivos en alumnos y enriquecen el desempeño en el aula. Asimismo, los líderes docentes “ayudan al rediseño de las escuelas, son tutores de sus colegas, participan en la solución de los problemas en la escuela y proporcionan actividades de crecimiento profesional para sus colegas” (Wasley, 1991, p. 83).

La esencia del liderazgo pedagógico consiste en **la autoridad que el docente aumenta a través de la influencia positiva que ejerce con sus alumnos**, dejando atrás la obediencia mecánica o las órdenes rutinarias, convirtiendo al docente en un líder capaz de causar efectos benéficos tanto en los estudiantes como en los demás integrantes de la comunidad escolar.



El líder áulico debe mostrar:

- 1.** Actitud de colaboración compartida en la toma de decisiones de los objetivos que se persiguen. Esos líderes creen que los objetivos organizacionales pueden ser mejor logrados si hay un compromiso y una colaboración compartida.
- 2.** Un énfasis en el profesionalismo del profesor, así como el empuje y la motivación: todos los profesores deben ser capaces de ejercer liderazgos y de alentar a sí mismos el control (autocontrol).
- 3.** Una comprensión del cambio que incluye cómo motivar el cambio en otros; esos líderes son agentes de cambios y están comprometidos con la educación de los alumnos del siglo XXI.

Las competencias del liderazgo docente se pueden clasificar en:

- Cognitivas.
- Personales.
- Técnicas y sociales.

Docente líder

Competencias técnicas
(saberes relacionados con el quehacer pedagógico)

Competencias cognitivas
(vinculación del saber con la realidad)

Competencias personales
(actitudes, comportamientos, preferencias, valores y creencias inherentes en el docente)

Competencias sociales
(disposición para comprender y trabajar en colaboración con otros)

Reflexiona y contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué proyecto propondrías a partir de tu labor docente para fomentar el aprendizaje colaborativo apoyado de tus compañeros o la comunidad escolar?
- Define la colaboración, a partir de lo que observas en tu entorno escolar.
- ¿Cuáles consideras pueden ser las dificultades a las que te puedes enfrentar para lograr un aprendizaje colaborativo? Propone algunas soluciones.

- Los grupos de primer año se encuentran muy dispersos debido a que la mayoría no se conoce, ¿Qué estrategia utilizarías para poder lograr un aprendizaje colaborativo y de participación entre ellos?
- ¿Qué rasgos consideras se debe fortalecer en tu colectivo para potenciar el trabajo colaborativo?

Referencias bibliográficas sugeridas.

- Collazos, Guerrero y Vergara. (2016). Aprendizaje Colaborativo: un cambio en el rol del profesor. Recuperado de <https://users.dcc.uchile.cl/~luguerre/papers/CESC-01.pdf>
- Echeverry, L. E. (s/f). ¿Qué es la institución educativa? Recuperado de https://drive.google.com/file/d/0B2ZDYtmYq1_iMmM0OWEwODgtOGQxZC00Zjg2LWEyMjMtYTFmMzQyMGNINDE4/view?ddrp=1&hl=es#
- Gómez – Rada, C. A. (2012). Liderazgo: conceptos, teorías y hallazgos relevantes. Cuadernos hispanoamericanos de Psicología, 2 (2), 61 – 77. Recuperado de: <http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Liderazgo/%5BPD%5D%20Libros%20-%20Liderazgo.pdf>

- Pounder, J.S. (2010) Transformational Classroom Leadership The Fourth Wave of Teacher Leadership? Retrieved from:
<https://doi.org/10.1177/1741143206068216>
- SEP (2017). Aprendizajes clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México: SEP.
- Vásquez, D. (2012). Estilos de liderazgo de los docentes del nivel secundaria de una institución Educativa del Distrito de la Perla-Callao. Recuperado de:
<http://repositorio.usil.edu.pe/handle/123456789/1343>