

# CONVOCATORIA

Comparte tu experiencia



**TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA  
ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN  
LA ETAPA NACIONAL**

# Categoría

**EDUCACIÓN SUPERIOR**





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

1	LA ADAPTACIÓN A LOS APRENDIZAJES A DISTANCIA O HÍBRIDOS, UNA EXPERIENCIA DELICADA Y CON GRANDES RETOS	6	ENSEÑANZA EN TIEMPOS DE PANDEMIA, MÁS QUE UN RETO UNA FORMA DISTINTA DE APRENDER EN LAS ESCUELAS NORMALES RURALES
2	LA ATENCIÓN VIRTUAL DE LOS ALUMNOS COMO CONSECUENCIA DE LA PANDEMIA: RETOS Y DESAFÍOS	7	LOS RETOS DE LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES ANTE LA PANDEMIA POR COVID 19
3	"... Y CRECIMOS"	8	MI EXPERIENCIA COMO DOCENTE EN TIEMPOS DE LA PANDEMIA COVID 19
4	FORMACIÓN DE MAESTRAS RURALES EN TIEMPOS DE COVID 19: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA NOVEDAD	9	UN ESFUERZO CONJUNTO, APRENDER A INTERVENIR
5	NORMALIDAD VS. DIVERSIDAD EN EL AULA: EL DERECHO A LA DIFERENCIA Y LA EQUIDAD	10	FRAGMENTOS SIGNIFICATIVOS DE MI PRÁCTICA DOCENTE: EL REFLEJO DE MI INTERIOR





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>11</b>	LO QUE EL FUTURO NOS DEMANDA, NOS DE BASTA; LO QUE EL PRESENTE NOS EXIGE NOS SOSTIENE	<b>16</b>	LA IMPARTICIÓN DEL CURSO ESTRATEGIAS PARA LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA EN EDUCACIÓN NORMAL
<b>12</b>	LA CREACIÓN DE AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE: ESTRATEGIA PARA DAR CONTINUIDAD A LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES FRENTE AL DESAFÍO DE LA PANDEMIA POR COVID 19	<b>17</b>	LA GESTIÓN EDUCATIVA Y LA PLANEACIÓN PROSPECTIVA ESTRATÉGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA DESDE LA SUB DIRECCIÓN ACADÉMICA DE UNA ESCUELA NORMAL
<b>13</b>	UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN ESCUELA FORMADORA DE DOCENTES DURANTE LA PANDEMIA POR COVID 19	<b>18</b>	DE LA PIZARRA ACRILICA A LA PIZARRA DIGITAL
<b>14</b>	EXPERIENCIAS EDUCATIVAS DE ALUMNOS NORMALISTAS EN LA MODALIDAD A DISTANCIA UN FORO ASINCRÓNICO EN TIEMPOS DE PANDEMIA	<b>19</b>	EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN LA MODALIDAD VIRTUAL: EXPERIENCIA CON UN GRUPO DE 60 SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA BENM
<b>15</b>	FOMENTO AL DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS; DEL EMPRENDIMIENTO A LA AUTORREGULACIÓN DE APRENDIZAJES INHERENTES AL DESEMPEÑO DOCENTE	<b>20</b>	LA REVISTA HISTÓRICA DIGITAL, UN RECURSO PARA SINTETIZAR LAS COMPETENCIAS DEL CURSO DE HISTORIA EN LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>21</b>	TESEO EN EL LABERINTO: COMO MEJORAR E INNOVAR LA PRÁCTICA DOCENTE EN ESCENARIOS DE INCERTIDUMBRE	<b>26</b>	LA FORMACIÓN DE DOCENTES DURANTE LA PANDEMIA
<b>22</b>	CRÓNICAS DE UNA DOCENTE EN PANDEMIA	<b>27</b>	¿DOCENTE EJECUTIVO O DOCENTE TERAPEUTA?
<b>23</b>	EXPERIENCIA DE UNA EDUCACIÓN A DISTANCIA DE MATEMÁTICAS EN UNA ESCUELA NORMAL	<b>28</b>	EL ARTE DE ENSEÑAR ES EL ARTE DE AYUDAR A DESCUBRIR
<b>24</b>	BUENAS PRÁCTICAS E INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA	<b>29</b>	MI EXPERIENCIA DOCENTE EN LA UPN TOLUCA EN TIEMPOS DE PANDEMIA
<b>25</b>	APRENDER SISTEMA BRAILLE Y ÁBACO CRANMER EN TIEMPOS DE PANDEMIA	<b>30</b>	DISEÑO DE UN CURSO SOBRE GAMIFICACIÓN APOYADO CON ASESORÍA PEDAGÓGICA DIGITAL DIRIGIDO A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SUPERIOR





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>31</b>	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA HÑAHÑU COMO L2EN ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UPN SEDE REGIONAL ACAMBAY, EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS	<b>36</b>	DE LA ESCRITURA CREATIVA A LA PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES LITERARIOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR
<b>32</b>	HABILIDADES DIGITALES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE	<b>37</b>	AGOBIO Y APRENDIZAJE SITUADO
<b>33</b>	LA PRÁCTICA EDUCATIVA DESDE LA TRINCHERA DEL HOGAR	<b>38</b>	LA EDUCACIÓN A DISTANCIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS FORMADORES DOCENTES
<b>34</b>	UNA EXPERIENCIA INESPERADA CON EL JAMBOARD: LAS BONDADES DE LA PANDEMIA POR COVID 19	<b>39</b>	EXPERIENCIA DOCENTE EN LA ADAPTACIÓN DE ACTIVIDADES DE UN PROGRAMA PRESENCIAL PARA SER TRABAJADO A DISTANCIA CON DOCENTES DE POSGRADO
<b>35</b>	CLASES VIRTUALES INTERACTIVAS UNA ESTRATEGIA EN LA GENERACIÓN DE EXPECTATIVAS PARA FORTALECER EL INTERÉS EN EL APRENDIZAJE A DISTANCIA	<b>40</b>	LAS REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>41</b>	EXPERIENCIAS EN PANDEMIA: DE LA TITULACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS.	<b>46</b>	CAMBIOS METODOLÓGICOS EN TIEMPOS DE COVID-19
<b>42</b>	"UN PRIMER SEMESTRE PARA ENSEÑAR Y APRENDER DURANTE LA PANDEMIA"	<b>47</b>	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN EL MODELO A DISTANCIA EN UNA ESCUELA NORMAL: EXPERIENCIAS Y RETOS
<b>43</b>	EL USO DE LAS APPS EN EL DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES	<b>48</b>	A TRAVÉS DE LA TECNOLOGÍA "NUESTRA RAZA ESTÁ VIVA"
<b>44</b>	EL DISEÑO DE PODCAST ENTRE ESTUDIANTES DE LICENCIATURA ANTE LA SATURACIÓN VISUAL	<b>49</b>	EXPERIENCIA DOCENTE Y LOS DESAFÍOS DE LA ESCUELA EN LÍNEA
<b>45</b>	INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE ANTE LA PANDEMIA	<b>50</b>	LA EDUCACIÓN EN PANDEMIA, UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>51</b>	LA INTERACTIVIDAD ENTRE APLICACIONES DIDÁCTICAS PARA LOGRAR APRENDIZAJES MÁS SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES	<b>56</b>	¿FORMACIÓN DOCENTE HÍBRIDA?
<b>52</b>	USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES. INNOVANDO EL PROCESO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA	<b>57</b>	PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS ¿A DISTANCIA Y SIN INTERACCIÓN SINCRÓNICA?
<b>53</b>	LA RESPONSABILIDAD DE USAR EL CONOCIMIENTO: PROBLEMÁTICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO	<b>58</b>	EDUCACIÓN SOBRE RUEDAS.
<b>54</b>	ENCONTRANDO EL EQUILIBRIO EMOCIONAL Y LABORAL EN TIEMPOS COVID	<b>59</b>	USO DE PLATAFORMAS (LMS) EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO. USO DE MOODLE PARA EL SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES ESCOLARES.
<b>55</b>	RESPUESTAS LOCALES ANTE UN DESAFÍO GLOBAL	<b>60</b>	LAS TIC Y LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN LA ENSUPEH EN TIEMPOS DE COVID-19 PERIODO 2020-2021.







## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>61</b>	ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO: PRÁCTICAS INNOVADORAS EN LA ESCUELA NORMAL "DE LAS HUASTECAS".	<b>66</b>	ENSEÑANDO Y APRENDIENDO ON LINE
<b>62</b>	ESTACIÓN DE RADIO "AISLADOS PERO CONECTADOS"	<b>67</b>	LA FORMACIÓN PARA EL TRABAJO MULTIGRADO, UNA EXPERIENCIA VIRTUAL
<b>63</b>	RETOS DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL CURSO DE TEATRO DURANTE TIEMPOS DE PANDEMIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	<b>68</b>	CONECTADOS A LA DISTANCIA
<b>64</b>	EL USO DEL WHATSAPP COMO HERRAMIENTA ALTERNATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS DE LA CIUDAD DE HUEJUTLA DE REYES, HIDALGO	<b>69</b>	PRÁCTICAS DOCENTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA
<b>65</b>	LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES EN EL NIVEL SUPERIOR DESDE LA METODOLOGÍA DESIGN THINKING. EL CASO DE LA LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	<b>70</b>	LA EDUCACIÓN A DISTANCIA: TESTIMONIO DE UNA PROFESORA NORMALISTA





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>71</b>	VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN CONFINAMIENTO Y PANDEMIA	<b>76</b>	MATEMÁTICAS EN INGLÉS: EXPERIENCIA EN UN GRUPO DE LA LICENCIATURA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, EN LA ESCUELA NORMAL DE SINALOA
<b>72</b>	EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA CON ESTUDIANTES NORMALISTAS	<b>77</b>	LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN LA ESCUELA NORMAL: SUS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE ANTE EL RETO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
<b>73</b>	NUEVA REALIDAD, NUEVOS MAESTROS	<b>78</b>	EN TIEMPO DE PANDEMIA: LA CORRESPONSABILIDAD FACILITA EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES Y POTENCIA SUS HABILIDADES
<b>74</b>	LA EDUCACIÓN A DISTANCIA, UN RETO EN EL NIVEL SUPERIOR	<b>79</b>	BUENAS PRÁCTICAS, DOCENTE PARA DOCENTES
<b>75</b>	MI EXPERIENCIA DOCENTE COMO MAESTRO DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ASIGNATURA DE PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE, SEGUNDO SEMESTRE, GRUPO C.	<b>80</b>	DE LA ANALFABETIZACIÓN A LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN TIEMPOS DE LA PANDEMIA





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>81</b>	LA MÚSICA COMO FUENTE DE CREATIVIDAD EN LA PANDEMIA	<b>86</b>	APRENDIZAJE Y DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN EL CONTEXTO RURAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA
<b>82</b>	CÓMO LOGRAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA, NIVEL BÁSICO, EN ALUMNOS DE DIFERENTES COMUNIDADES EN LA ESCUELA NORMAL EN JAUMAVE, TAMAULIPAS.	<b>87</b>	EXPERIENCIA EN LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA
<b>83</b>	CLUB DE LECTURA Y CONVERSACIÓN EN INGLÉS PARA NORMALISTAS	<b>88</b>	EXPERIENCIAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES DURANTE LA PANDEMIA
<b>84</b>	PRÁCTICA DOCENTES E INNOVACIÓN MATEMÁTICA ANTE EL COVID 19 EN EDUCACIÓN NORMAL.	<b>89</b>	DOS GRANDES RETOS, CONECTIVIDAD TECNOLÓGICA Y CONEXIÓN HUMANA, CASO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA EN UNA NORMAL RURAL
<b>85</b>	LA CREACIÓN DE UN ENTORNO EMOCIONAL FAVORABLE PARA EL APRENDIZAJE A DISTANCIA EN LOS ESTUDIANTES DE 2º SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA	<b>90</b>	LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA ON-LINE EN LA ESCUELA RURAL DURANTE LA PANDEMIA





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>91</b>	PINCELADAS DOCENTES EN TIEMPOS DE COVID	<b>96</b>	DETRÁS DE LA COMPUTADORA
<b>92</b>	VIDEOCONFERENCIAS PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE GESTIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO	<b>97</b>	LA EDUCACIÓN SUPERIOR NO ES SÓLO EL ESTUDIO DE UNA PROFESIÓN, ES LA CREACIÓN DE RELACIONES SOCIALES E INTERACCIONES
<b>93</b>	Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA... ¿QUÉ?	<b>98</b>	RENOVARSE O MORIR: REINVENTANDO LAS PRÁCTICAS DOCENTES EN LA PANDEMIA
<b>94</b>	PANDEMIA Y CONFINAMIENTO: CÓMPLICES EN LA CERCANÍA DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	<b>99</b>	UNA LIGA EDUCATIVA PARA ENFRENTAR LA PANDEMIA
<b>95</b>	NUEVA NORMALIDAD	<b>100</b>	MISIÓN: ENSEÑAR DESDE CASA





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>101</b>	MI EXPERIENCIA DOCENTE EN TIEMPOS DE COVID	<b>106</b>	ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS EN UN CONTEXTO VIRTUAL PARA LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS FUTUROS MAESTROS
<b>102</b>	EXPERIENCIA DE VIDA DURANTE LA PANDEMIA	<b>107</b>	EL ISENCO Y LA INCLUSIÓN EDUCATIVA, UN NUEVO RETO ANTE EL TRABAJO EN LÍNEA PARA FORMAR A LOS FUTUROS DOCENTES EN EL ESTADO DE COLIMA
<b>103</b>	FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA, RETOS Y DESAFÍOS	<b>108</b>	DIGITALIZANDO MIS CLASES: LAS EMOCIONES EN LA VIRTUALIDAD
<b>104</b>	EXPERIENCIA DOCENTE: INVESTIGAR EN TIEMPOS DE COVID-19 EN COAHUILA	<b>109</b>	TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES
<b>105</b>	LA PANDEMIA DESDE MI TRINCHERA	<b>110</b>	LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR DESDE LA MODALIDAD VIRTUAL





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>111</b>	SI USTEDES BAILAN, YO BAILO	<b>116</b>	VIVENCIAS DOCENTES BAJO UNA LLUVIA DE INCERTIDUMBRES. UNA REACTIVIDAD PRUDENTE
<b>112</b>	ENSEÑANZA EN LÍNEA Y CURVA (VALOR AGREGADO)	<b>117</b>	TRABAJO INTERNORMALES EN PANDEMIA
<b>113</b>	ADAPTACIÓN, EL SECRETO DEL ÉXITO	<b>118</b>	VOLVER A SER ESTUDIANTES
<b>114</b>	AYUDA PARA ADULTOS MAYORES EN EL USO DE LAS COMPUTADORAS	<b>119</b>	PERMÍTETE SER CREATIVO
<b>115</b>	EXPERIENCIA DOCENTE DURANTE LA PANDEMIA EN MÉXICO	<b>120</b>	LA FORMACIÓN DOCENTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>121</b>	COLABORATIVAMENTE: DISEÑAR PROYECTOS EDUCATIVOS CON G-SUITE	<b>126</b>	EL AULA INVERTIDA, UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA UN CONFINAMIENTO PRODUCTIVO.
<b>122</b>	APRENDIZAJE ON-LINE DURANTE EL COVID-19	<b>127</b>	"LA VOCACIÓN TRASCIENDE ESPACIOS"
<b>123</b>	EDUCACIÓN A DISTANCIA. ACOMPAÑAR DESDE EL CORAZÓN	<b>128</b>	CREATIVIDAD, COMPETENCIA CLAVE PARA IMPULSAR EL APRENDIZAJE A DISTANCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA
<b>124</b>	REORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE TITULACIÓN 2020 A TRAVÉS DE VIDEOCONFERENCIAS EN LA CONTINGENCIA COVID-19 DE LOS PLANES DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN NORMAL 1999, 2002, 2004, 2009, 2012.	<b>129</b>	DEL HACER AL COMPROMISO DE SER, SEMINARIO DE TITULACIÓN, ESCUELA ESTATAL DE MÚSICA EN EL CONTEXTO DEL COVID-19
<b>125</b>	MINDFULNESS EN LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES NORMALISTAS COMO ESTRATEGIA CENTRAL PARA DESARROLLAR SUS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES	<b>130</b>	EL PANORAMA EDUCATIVO DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN; RETOS Y LOGROS ANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>131</b>	¿ES POSIBLE ENSEÑAR ACTUACIÓN EN LA LICENCIATURA DE ARTE DRAMÁTICO DESDE CLASSROOM?	<b>136</b>	TRANSFORMACIONES Y ADECUACIONES DE LA PRÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, DENTRO DEL OBJETIVO DE UN DESARROLLO PROFESIONAL, INTEGRAL Y REFLEXIVO DEL ALUMNO.
<b>132</b>	MI EXPERIENCIA COMO DOCENTE EN LA ESCUELA ESTATAL DE DANZA DEL SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR DE SAN LUIS POTOSÍ	<b>137</b>	EXPERIENCIAS FORMATIVAS DESDE EL USO DEL PORTAFOLIO ELECTRÓNICO DE EVIDENCIAS
<b>133</b>	LA ESCUELA NORMAL-VIRTUAL MEXICANA. DE LA EXPERIENCIA COMPLEJA HACIA LA NUEVA PROPUESTA PARA LA FORMACIÓN DE MAESTROS.	<b>138</b>	LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE UN SEGUNDO IDIOMA, EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA DURANTE LA PANDEMIA
<b>134</b>	MI EXPERIENCIA DOCENTE DURANTE EL CICLO 2020 -2021	<b>139</b>	LA PRÁCTICA DOCENTE EN ESCENARIOS DE PANDEMIA: UNA EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LAS ESCUELAS NORMALES.
<b>135</b>	MI EXPERIENCIA DOCENTE EN LAS AULAS VIRTUALES DE LA ESCUELA ESTATAL DE TEATRO	<b>140</b>	BAJO UNA NUEVA MIRADA: ALUMNAS Y ALUMNOS COMO OBJETIVO







## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>141</b>	DINÁMICAS DE INTROSPECCIÓN	<b>146</b>	EDUCACIÓN PREESCOLAR EN PANDEMIA: VENTAJAS, RETOS, NUEVOS DESAFÍOS Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN DE LAS FUTURAS EDUCADORAS
<b>142</b>	PRÁCTICAS DOCENTES APLICADAS A ENTORNOS VIRTUALES	<b>147</b>	MEDIACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL CON NORMALISTAS: EL CURSO DE LITERATURA EN LÍNEA
<b>143</b>	"ASUMIENDO EL RETO"	<b>148</b>	TREN DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL
<b>144</b>	¿DISEÑO DE CLASES O DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE? UN MODELO DIDÁCTICO ENTRE DOCENTE Y ALUMNOS	<b>149</b>	EL CONTEXTO NO DEBE SER UN PRETEXTO CUANDO EXISTE LA INTENCIÓN DE AVANZAR
<b>145</b>	¡EY DOCENTE!, REINVÉNTATE, REANÍMATE Y REACTÍVATE, QUE EL COVID ¡NO INFLUYA EN TÍ!.	<b>150</b>	APRENDIZAJE CREATIVO PARA LA TOMA DE DECISIONES





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>151</b>	EDUCACIÓN MÉDICA EN LA PANDEMIA POR COVID-19	<b>156</b>	MI APRENDIZAJE EN LA MODALIDAD EN LÍNEA
<b>152</b>	"EXPERIENCIA EDUCATIVA MEDIANTE EL USO DE TECNOLOGÍAS DIGITALES DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO SEMESTRE DE INGENIERÍA EN ESIME ZACATENCO"	<b>157</b>	REDEFINIENDO LA ENSEÑANZA EN CIENCIAS BIOLÓGICAS
<b>153</b>	LA EDUCACIÓN, LA PANDEMIA, Y YO	<b>158</b>	SISTEMAS DIGITALES APLICADOS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE ODONTOLOGÍA
<b>154</b>	LA EVALUACIÓN INTEGRAL: UN RETO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN UNA ÉPOCA DE GRANDES CAMBIOS	<b>159</b>	ADAPTACIÓN, UNA SOLUCIÓN ANTE LA PANDEMIA IMPLEMENTANDO LA VIRTUALIDAD EN LA PRÁCTICA DOCENTE
<b>155</b>	LA PANDEMIA IGUAL A OPORTUNIDAD PARA MOVILIZARNOS HACIA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA, INSTITUCIONAL Y PERSONAL.	<b>160</b>	"ACOMPañAMIENTO ACADÉMICO EN AMBIENTES VIRTUALES EN EL TECNOLÓGICO CAMPUS COMITÁN"





## EDUCACIÓN SUPERIOR

### TRABAJOS SELECCIONADOS EN LA ETAPA SECCIONAL QUE PARTICIPAN EN LA ETAPA NACIONAL

<b>161</b>	"APRENDIENDO A ENSEÑAR BAJO UN CONTEXTO ADVERSO Y RETADOR."	<b>166</b>	LA EDUCACIÓN DURANTE Y DESPUÉS DEL COVID-19
<b>162</b>	DESAFÍOS PERSONALES EN LA IMPARTICIÓN DE MATERIAS DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN INGENIERÍA EN SISTEMAS Y COMPUTACIÓN EN EL TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO (TECNM) CON SEDE EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE PUEBLA (ITP)	<b>167</b>	LA OPORTUNIDAD DEL APRENDIZAJE DISRUPTIVO
<b>163</b>	EL PODCAST EDUCATIVO COMO HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE EN TIEMPOS DE PANDEMIA.	<b>168</b>	VINCULACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN ACADÉMICA DURANTE EL CONFINAMIENTO CASO MÉXICO-BRASIL
<b>164</b>	EL USO DE LA TECNOLOGÍA Y SOFTWARES PARA LA ENSEÑANZA A DISTANCIA A NIVEL SUPERIOR, PARA CREAR UN AMBIENTE DE UNA BUENA EXPERIENCIA EDUCATIVA DURANTE LA PANDEMIA.	<b>169</b>	EL GRAN RETO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL
<b>165</b>	HERRAMIENTAS INTERACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA ANTE LA COVID-19.		

